

8.7.0033 - 21

Abschied von München. Ein Handschlag von Oskar Panizza. Zürich. Verlag Schnabelitz. 1897
1897

Altsignaturen: 101/5 - 34c - c

Vorprovenienz: NL Lippert, Friedrich

8.7.0033 - 1

Briefe an Oskar Panizza von Verwandten und von "Ursa"
1896 - 1920

Altsignaturen: 101/5 - 35c

Vorprovenienz: NL Lippert, Friedrich

Bemerkung: Foto entnommen

8.7.0033 - 8

Bruchstück vermutlich aus "Visionen. Skizzen und Erzählungen", von Oskar Panizza. Leipzig. Verlag
Friedrich. o.J.

[um 1890]

Altsignaturen: 101/5 - 34a - f

Vorprovenienz: NL Lippert, Friedrich

8.7.0033 - 7

Bruchstücke aus "Dämmerungsstücke". Von Oskar Panizza. Leipzig. Verlag Friedrich. o.J.
[um 1890]

Altsignaturen: 101/5 - 34a - e

Vorprovenienz: NL Lippert, Friedrich

8.7.0033 - 18

Der heilige Staatsanwalt. Eine moralische Komödie in fünf Szenen. Von Oskar Panizza. Leipzig. Verlag
Friedrich, 1894.

1894

Altsignaturen: 101/5 - 34b - f)

Vorprovenienz: NL Lippert, Friedrich

8.7.0033 - 4

Der Illusionismus und Die Rettung der Persönlichkeit. Skizze einer Weltanschauung. Von Oskar Panizza.
Leipzig. Verlag W. Friedrich. 1895

1895

Altsignaturen: 101/5 - 34a - b

Vorprovenienz: NL Lippert, Friedrich

8.7.0033 - 13

Dialoge im Geiste Huttens ... Von Oskar Panizza. Zürich. Verlag Zürcher Diskussionen. 1897
1897

Altsignaturen: 101/5 - 34b - b

Vorprovenienz: NL Lippert, Friedrich

8.7.0033 - 19

Die Haberfeldtreiben im bairischen Gebirge. Eine sittengeschichtliche Studie. Berlin. Verlag S. Fischer.
1897
1897

Altsignaturen: 101/5 - 34c - a

Vorprovenienz: NL Lippert, Friedrich

8.7.0033 - 9

Druckfahne eines Aufsatzes (ohne Jahr, Zeitschrift nicht ermittelt), zu Theater-Aufführungen in
München
[um 1890]

Altsignaturen: 101/5 - 34a - g

Vorprovenienz: NL Lippert, Friedrich

8.7.0033 - 5

Druckfahne zu "Der Papst" (in: Wiener Rundschau 3. Jg., S. 253 - 255)
[1898]

Altsignaturen: 101/5 - 34a - c

Vorprovenienz: NL Lippert, Friedrich

8.7.0033 - 11

Günther Hildebrand: Oskar Panizza als Bibliophile. In: Die Bücherstube. Blätter für Freunde des Buches
und der zeichnenden Künste. München. Verlag Stobbe. 1920, S. 92 - 98
1920

Altsignaturen: 101/5 - 34a

Vorprovenienz: NL Lippert, Friedrich

8.7.0033 - 10

Horst Stobbe: Oskar Panizzas literarische Tätigkeit. Ein bibliographischer Versuch. München 1925
1925

Altsignaturen: 101/5 - 34a

Vorprovenienz: NL Lippert, Friedrich

8.7.0033 - 12

Legendäres und Fabelhaftes. Gedichte. Von Oskar Panizza. Leipzig. Verlag Unflad. 1889
1889

Altsignaturen: 101/5 - 34b - a

Vorprovenienz: NL Lippert, Friedrich

8.7.0033 - 22

Manuskript zu "Nero" ("Geschichtlicher Überblick") und korrigierte Druckfahnen dazu
Enthältauch: Ausschnitt aus der Süddeutschen Zeitung vom 12.02.1975: "Kaiser Neros Rückseiten"
[um 1898], 1975

Altsignaturen: 101/5 - 34c - d

Vorprovenienz: NL Lippert, Friedrich

8.7.0033 - 15

Nero. Tragödie in fünf Aufzügen. Von Oskar Panizza. Zürich. Verlag Zürcher Diskussionen. 1898
1898

Altsignaturen: 101/5 - 34b - d

Vorprovenienz: NL Lippert, Friedrich

8.7.0033 - 14

Oscar Panizza: Das Liebes-Koncil. Eine Himmelstragödie in fünf Aufzügen. Zürich. Verlag Schnabelitz.
1895 (unvollständig)

Enthältauch: Oskar Panizza. Meine Verteidigung in Sachen "Das Liebeskonzil". Zürich. Verlag
Schnabelitz. 1895

1895

Altsignaturen: 101/5 - 34b - c

Vorprovenienz: NL Lippert, Friedrich

8.7.0033 - 20

Parisjana. Deutsche Verse aus Paris, von Oskar Panizza. Zürich. Verlag der Zürcher Diskuβionen. 1899
1899

Altsignaturen: 101/5 - 34c - b

Vorprovenienz: NL Lippert, Friedrich

8.7.0033 - 3

Psychopatia Criminalis. Anleitung um die vom Gericht für Notwendig Erkanten Geisteskrankheiten
Psychiatriſch zu eruieren und wissenschaftlich festzustellen. Für Ärzte, Laien, Juristen, Vormünder,
Verwaltungsbeamte, Minister etc., von Oskar Panizza. Zürich. Verlag der Zürcher Diskussionen. 1898
1898

Altsignaturen: 101/5 - 34a - a

Vorprovenienz: NL Lippert, Friedrich

8.7.0033 - 23

Schreiben von Panizzas Mutter Mathilde Panizza vom 18.02.1915 (Prophezeiung der Zukunft)
1915

Altsignaturen: 101/5 - 35f

Vorprovenienz: NL Lippert, Friedrich

8.7.0033 - 6

Unvollständiges Exemplar (Titelblatt fehlt) von "Die unvollständige Empfängnis der Päpste"
[um 1893]

Altsignaturen: 101/5 - 34a - d

Vorprovenienz: NL Lippert, Friedrich

8.7.0033 - 16

Visionen. Skizzen und Erzählungen von Oskar Panizza. Leipzig. Verlag Friedrich. o.J.
[1893]

Altsignaturen: 101/5 - 34b - e

Vorprovenienz: NL Lippert, Friedrich

8.7.0033 - 17

Visionen. Skizzen und Erzählungen von Oskar Panizza. Leipzig. Verlag Friedrich. o.J. (unvollständiges Doppelstück)

[1893]

Altsignaturen: 101/5 - 34b - ee)

Vorprovenienz: NL Lippert, Friedrich

8.7.0033 - 2

Zeichnungen und andere "Produkte" Panizzas

1906 (?)

Altsignaturen: 101/5 - 35d

Vorprovenienz: NL Lippert, Friedrich